



NORSKE GRAFIKERE
Stiftet i 1919

Her gjengis talen fremført av Benedicte M. Stensrud, Norske Grafikere* ved åpningen av verkstedets 90-års jubileumsutstilling på Vulkan i 2022

Da foreningen Norske Grafikere ble stiftet i 1919 var det blant annet med det formål å forbedre dårlige trykkerforhold og tilgang på verksteder. Det står i referatet fra stiftelsesmøtet at Pola Gauguin redegjorde for hensikten med foreningen og nevnte de fortvilet vanskelige trykkeriforhold og mente man kanskje kunne få en forening til å starte et trykkeri.

Og slik ble det. Etter stor innsats fra det daværende styret ble det holdt av et rom til verksted for grafikerne i kjelleren på kunstnernes hus. Bare litt over 10 år etter at foreningen ble stiftet ble det første og viktigste ønsket innfridd. Norske Grafikeres Verksted var etablert. 15. oktober 1931 ble verkstedet høytidelig innviet med blant annet byens ordfører Adolf Indrebø, fylkesmann Hroar Olsen, overbibliotekar Wilhelm Munthe og konservator Eli Ingebretsen Greve som gjester. Det skal visst ha blitt servert kaker og portvin.

Verkstedet, eller grafikk-kjelleren, var kanskje ikke et helt ideelt verkstedslokale, men ble et tilholdssted for Norske Grafikere. I mange år var nok verkstedet både samlingspunkt og navet i foreningen. Her ble det avholdt møter og organisert fester og selskapeligheter. Etableringen av verkstedet skapte dessuten et arbeidsmiljø som var helt sentralt for oppblomstringen av grafisk kunst her i landet. Det ble et møtested mellom yngre og mer etablerte grafikere og et sted for utveksling av erfaringer og kollegiale nettverk.

Nå, 90 år senere, er det fantastisk å tenke på at verkstedet fremdeles er aktivt og holder virksomheten i gang. Det er et av få steder i Oslo som tilbyr åpne og tilgjengelige verkstedsplasser. Nå som da er Norske Grafikeres Verksted et viktig møtested for grafikere, her samles både de kunstnerne som har sin faste arbeidsplass der, nyutdannede som kommer inn via stipendiatplasser eller de som deltar på ett av de mange kursene som holdes. Verkstedet gir kunstnere muligheten til å utvikle seg innen grafikkfeltet, er med på å vekke interessen for grafikkfaget og holder denne håndverkstradisjonen ved lag."

**Norske Grafikere er en søster- eller opphavsorganisasjon for Norske Grafikeres Verksted.*